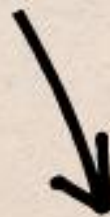


BACCALAURÉAT
INTERNATIONAL



PROGRAMME DU DIPLÔME



LE PROGRAMME
CRÉATIVITÉ, ACTIVITÉ,
SERVICE



CAS



Table des matières

1.	La nature du programme CAS.....	2
2.	Les sept objectifs d'apprentissage	3
3.	Les responsabilités des élèves du programme CAS	4
4.	Les cinq étapes du programme CAS.....	4
5.	Exemples d'expériences CAS.....	6
5.1.	Autres exemples d'expériences CAS.....	6
6.	Dossier CAS	7
6.1.	Exemples de dossiers CAS.....	7
7.	Entretiens CAS.....	8
8.	Liste de contrôle des élèves pour le Programme CAS	9
9.	Le programme CAS et les matières.....	10
9.1.	Études en langue et littérature	10
9.2.	Acquisition de langues	10
9.3.	Individus et sociétés.....	10
9.4.	Sciences.....	11
9.5.	Mathématiques.....	12
10.	Intégration de l'apprentissage par le service dans les groupes de matières du Programme du diplôme	13
10.1.	Études en langue et littérature	13
10.2.	Acquisition de langue.....	13
10.3.	Individus et sociétés.....	13
10.4.	Sciences.....	14
10.5.	Mathématiques.....	14
11.	Sources.....	14

1. La nature du programme CAS

Le programme CAS est conçu pour renforcer et élargir l'apprentissage personnel et interpersonnel des élèves. Le programme est organisé autour des trois composantes : créativité, activité et service, définies comme suit.

Créativité – Exploration et prolongement des idées résultant en une représentation ou un produit original ou d'interprétation ;

Activité – effort physique contribuant à une bonne hygiène de vie ;

Service – engagement collaboratif et mutuel avec la communauté en réponse à un besoin authentique.

La réussite du programme CAS est obligatoire pour obtenir le diplôme de l'IB. Même si le programme CAS n'est pas formellement évalué, les élèves réfléchissent à leurs expériences CAS et fournissent dans leurs dossiers CAS des preuves montrant qu'ils ont atteint les sept objectifs d'apprentissage.

Le programme CAS commence formellement au début du Programme du diplôme et continue régulièrement, idéalement une fois par semaine, pendant au moins 18 mois en maintenant un équilibre raisonnable entre la créativité, l'activité et le service.

Il est attendu de tous les élèves du programme CAS qu'ils réalisent et tiennent à jour un dossier CAS pour prouver leur engagement. Ce dossier rassemble des preuves qui mettent en valeur les expériences CAS et les réflexions de l'élève : il n'est pas formellement évalué.

Ils s'engagent dans des expériences CAS impliquant une ou plusieurs des trois composantes du programme CAS. Une expérience CAS peut être un événement unique ou une série d'événements se prolongeant dans le temps.

De plus, les élèves doivent entreprendre un projet CAS d'une durée minimale d'un mois qui les mettra au défi de faire preuve d'initiative, de persévérance et de développer des compétences, telles que la collaboration, la résolution de problème et la prise de décision. Le projet CAS peut traiter de n'importe quelle composante du programme CAS, ou en combiner deux ou trois.

Les élèves utilisent les étapes du programme CAS (recherche, préparation, action, réflexion et présentation des résultats) comme cadre pour leurs expériences et leur projet CAS.

Les élèves doivent avoir trois entretiens documentés formels avec leur coordonnatrice du programme CAS. Le premier entretien a lieu au début du programme CAS, le deuxième à la fin de la première année et le dernier à la fin du programme CAS.

Le programme CAS insiste sur la réflexion qui est au centre de la construction d'une expérience riche et approfondie dans le programme CAS. La réflexion enrichit l'apprentissage des élèves et leur développement en leur permettant d'explorer des idées, des compétences, des points forts, des limites et des domaines de développement ultérieur, ainsi que d'envisager la manière dont ils peuvent utiliser leurs acquis préliminaires dans de nouveaux contextes.

2. Les sept objectifs d'apprentissage

Objectif d'apprentissage 1	Identifier ses points forts et développer les domaines à améliorer
Descripteur	Les élèves sont capables de se considérer comme des personnes ayant des compétences et aptitudes diverses, certaines plus développées que d'autres.
Objectif d'apprentissage 2	Démontrer que des défis ont été relevés et qu'ils sont à l'origine de nouvelles compétences.
Descripteur	Il peut s'agir d'une nouvelle expérience ou du prolongement d'une expérience existante. Les compétences nouvellement acquises ou développées peuvent apparaître grâce à des expériences que l'élève n'avait encore jamais entreprises ou à une expertise accrue dans un domaine établi.
Objectif d'apprentissage 3	Montrer une aptitude à initier et planifier une expérience CAS
Descripteur	Les élèves peuvent préciser les étapes menant de la conception d'une idée à l'exécution d'un plan pour une expérience CAS ou une série d'expériences CAS. Ceci peut être fait en collaboration avec d'autres participants. Les élèves peuvent montrer leurs connaissances et leur prise de conscience en se fondant sur une expérience antérieure, ou en lançant une nouvelle idée ou un nouveau processus.
Objectif d'apprentissage 4	Faire preuve d'engagement et de persévérance vis-à-vis des expériences CAS
Descripteur	Les élèves démontrent un engagement régulier et une participation active dans le programme CAS.
Objectif d'apprentissage 5	Démontrer des compétences et reconnaître les bénéfices du travail en collaboration
Descripteur	Les élèves sont capables d'identifier, de démontrer et de discuter de manière critique des bénéfices et des défis de la collaboration survenus au cours des expériences CAS.
Objectif d'apprentissage 6	Démontrer son engagement dans des questions d'importance mondiale
Descripteur	Les élèves sont capables d'identifier et de montrer leur compréhension des questions mondiales, de prendre des décisions responsables et d'entreprendre une action appropriée en réponse à la question, au niveau local, national ou international.
Objectif d'apprentissage 7	Reconnaître et réfléchir à l'éthique des choix et des actions
Descripteur	Les élèves montrent qu'ils ont conscience des conséquences de leurs choix et de leurs actions lorsqu'ils planifient et réalisent des expériences CAS.

3. Les responsabilités des élèves du programme CAS

Les élèves doivent :

- aborder le programme CAS en ayant une attitude proactive ;
- développer une compréhension claire des exigences du programme CAS et de son but ;
- explorer les valeurs personnelles, les attitudes et les qualités qui font référence au profil de l'apprenant de l'IB et à la déclaration de mission de l'IB ;
- déterminer des objectifs personnels ;
- discuter des plans pour les expériences CAS avec le coordonnateur et/ou le conseiller du programme CAS ;
- comprendre et appliquer les étapes du programme CAS, le cas échéant ;
- participer à diverses expériences, certaines auto-initiées, et au moins à un projet CAS ;
- prendre davantage conscience de leurs intérêts personnels, de leurs capacités et de leurs talents et observer leur évolution au fil du programme CAS ;
- tenir à jour un dossier CAS et consigner leurs expériences CAS, en incluant les preuves de leur atteinte des sept objectifs d'apprentissage du programme CAS ;
- comprendre le processus de réflexion et identifier les bonnes occasions pour réfléchir sur les expériences CAS ;
- démontrer les actions accomplies dans le cadre du programme CAS ;
- communiquer avec le coordonnateur/conseiller et/ou le superviseur du programme CAS lors de réunions formelles et informelles ;
- assurer un équilibre entre les trois composantes (créativité, activité et service) dans leur programme CAS ;
- adopter un comportement convenable et éthique dans leurs choix et leurs attitudes.

4. Les cinq étapes du programme CAS

Comme l'indique le diagramme ci-dessous, les étapes se divisent en deux cercles. Le cercle central représente le processus qui comprend quatre éléments clés : recherche, préparation, action et réflexion. Le cercle extérieur, quant à lui, se compose de deux éléments : réflexion et présentation des résultats, qui permettent de guider les élèves dans leur expérience.

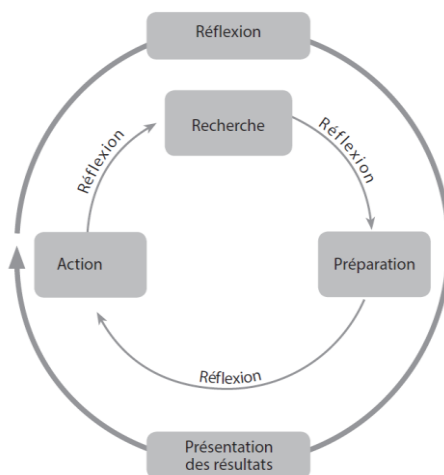


Figure 4
Les cinq étapes du programme CAS

Les cinq étapes du programme CAS :

1. **Recherche** : les élèves doivent identifier les intérêts, les compétences et les talents à utiliser, ainsi que choisir les domaines de développement personnel appropriés lorsqu'ils envisagent des expériences CAS. Ils doivent chercher ce qu'ils veulent faire et déterminer l'objectif de leur expérience CAS. Dans le cas de la composante « service », les élèves doivent identifier un besoin qu'ils veulent traiter.
2. **Préparation** : les élèves clarifient les rôles et les responsabilités, élaborent un plan d'action, identifient des ressources spécifiques, déterminent des échéances et acquièrent les compétences nécessaires pour mener à bien leur expérience CAS.
3. **Action** : les élèves mettent en œuvre leur idée ou leur plan. La mise en œuvre fait souvent appel à des compétences de prise de décision et de résolution de problèmes. Les élèves peuvent travailler seuls, par deux ou en groupe.
4. **Réflexion** : les élèves décrivent ce qui s'est passé, expriment leurs sentiments, génèrent des idées et soulèvent des questions. La réflexion peut avoir lieu à tout moment pendant le programme CAS pour approfondir la compréhension, revoir les plans, apprendre de l'expérience et établir des connexions explicites entre les progrès, les actions accomplies et les objectifs d'apprentissage des élèves en matière de prise de conscience personnelle. La réflexion peut mener à une nouvelle action.
5. **Présentation des résultats** : les élèves explicitent ce qu'ils ont appris et de quelle manière, ainsi que ce qu'ils ont réalisé. Ils peuvent, par exemple, partager leur expérience CAS grâce à leur dossier CAS, ou de manière formelle ou informelle avec d'autres personnes. La présentation et la communication permettent aux élèves de renforcer leur compréhension et de provoquer une réaction chez les autres.

Les étapes du programme CAS constituent un cadre de travail qui permet aux élèves :

- d'accroître leur conscience de soi ;
- d'apprendre à apprendre ;
- d'explorer de nouveaux défis ;
- d'appliquer différents styles d'apprentissage ;
- de développer leur capacité à communiquer et à collaborer avec les autres ;
- d'expérimenter et de reconnaître le développement personnel ;
- de développer les qualités du profil de l'apprenant de l'IB.

5. Exemples d'expériences CAS

Créativité	Activité	Service
Photographie	Aérobic	Créer un groupe communautaire dédié à la protection de l'environnement
Organisation d'un tournoi	Badminton	Organiser un tournoi de basketball pour les enfants d'un centre communautaire
Gestion d'événements	Basketball	Participer à une opération de nettoyage des plages
Développement de sites Web	Programme de gymnastique personnalisé	Participer à une collecte de fonds en vue de financer l'aménagement d'un jardin communautaire
Chorale	Kickboxing	Enseigner l'informatique à des personnes qui en ont besoin
Club de discussion et de débat	Triathlon	Concevoir et animer un événement cinématographique au sein de la communauté, suivi d'une discussion sur des questions d'actualité
Production théâtrale	Rugby	Mettre en place un programme de recyclage
Journalisme	Football	Rédiger une pétition en vue de la soumettre au gouvernement local
Réaliser un court documentaire	Participation à un tournoi	Travailler régulièrement en tant que volontaire dans un orphelinat
Musique / Orchestre	Surf	Faire connaître une organisation non gouvernementale (ONG) auprès du grand public
Apprendre à jouer un instrument	Natation	Siéger au conseil des élèves
Cours d'art	Randonnée de haute montagne	Réaliser des activités de tutorat par les pairs auprès de jeunes élèves
Défilé de mode	Tai-chi	Planifier et mettre en place une activité dans le cadre d'une journée internationale commémorative, et y participer
Spectacle d'artistes amateurs	Tennis	Jouer un rôle actif dans un club communautaire

5.1. Autres exemples d'expériences CAS

- Cours de yoga (« activité ») : il s'agit d'une expérience « activité » car elle développe la souplesse et la force musculaire.
- Comité exécutif d'une association d'élèves (« créativité » et « service ») : un élève se met au service de son établissement et des autres élèves en organisant des expériences destinées à améliorer la communauté scolaire et en endossant le rôle de porte-parole des élèves auprès de la direction de l'établissement. Tout le travail de planification et de présentation à accomplir requiert d'importantes compétences en matière de résolution créative de problèmes.
- Cours de danse (« créativité » et « activité ») : il s'agit d'une expérience « activité » car elle implique le développement de la capacité cardiovasculaire, de la souplesse et de la force musculaire.

L'interprétation et l'expression des émotions à travers le mouvement corporel répondent aux exigences de la composante « créativité ».

- Restauration d'établissements d'hébergement pour personnes âgées (« activité » et « service ») : dans le cadre de ce projet, les élèves participent à la rénovation d'établissements d'hébergement pour personnes âgées et satisfont aux exigences de la composante « service ». La participation régulière à un chantier de rénovation nécessite un effort physique important qui satisfait aux exigences de la composante « service ».

6. Dossier CAS

Il est attendu de tous les élèves qu'ils réalisent et tiennent à jour un dossier CAS pour prouver leur implication. Le dossier CAS rassemble des preuves qui mettent en valeur l'ensemble des expériences CAS de l'élève. Les élèves devront inclure dans leur dossier des réflexions qui prouvent qu'ils ont bien atteint chacun des sept objectifs d'apprentissage du programme. Le dossier CAS peut aussi révéler la manière dont les élèves ont développé les qualités du profil de l'apprenant. Le dossier n'est pas formellement évalué.

6.1. Exemples de dossiers CAS

L'IB n'impose aucune présentation spécifique pour le dossier CAS, mais un dossier en trois parties pourrait convenir aux élèves et aux coordonnateurs. Il pourrait comporter les sections suivantes : « Profil », « Expériences » et « Preuves ». Ces sections sont destinées à aider les élèves à mieux comprendre leur implication dans le programme CAS, à réfléchir à leurs expériences et à en fournir des preuves.

Profil

Dans cette section, les élèves peuvent indiquer leurs objectifs, leurs intérêts, leurs compétences, leurs talents ainsi que les plans envisagés pour leur programme CAS. Au début du programme CAS, les élèves établissent des correspondances entre leurs intérêts et les trois composantes du programme afin d'identifier les expériences CAS possibles, créant ainsi un profil personnel. Lors de l'élaboration de leurs profils personnels, les élèves pourraient également examiner la manière dont leurs systèmes de valeurs personnelles coïncident avec les valeurs de l'IB, en se concentrant particulièrement sur le profil de l'apprenant de l'IB. Par ailleurs, le développement d'une conscience de soi en lien avec les objectifs d'apprentissage du programme CAS constitue une partie importante du profil. Grâce à une bonne compréhension des objectifs globaux et des objectifs d'apprentissage du programme CAS, les élèves seront capables d'identifier les buts à court et à long termes de leur programme CAS. Tout au long du programme, les élèves peuvent consigner leurs réflexions concernant leur développement personnel continu et leur conscience de soi.

Expériences

Cette section permet de retracer le parcours de l'élève dans le programme CAS, intégrant une diversité de réflexions, de moments d'apprentissage, de réalisations personnelles, de possibilités intéressantes et d'utilisations des étapes du programme CAS. Elle apporte la preuve que l'élève s'est activement impliqué dans son programme CAS.

Preuves

Dans cette section, les élèves consignent les preuves de leur implication dans les étapes du programme CAS et de leurs accomplissements. Ces preuves peuvent inclure, sans toutefois s'y limiter, des documents de planification, des lettres, des courriels, des certificats, des remerciements et des réalisations, des photos, des vidéos, etc. Les élèves peuvent établir des liens entre leur implication et les objectifs d'apprentissage et élargir leur réflexion en envisageant de nouvelles ambitions à réaliser dans le cadre ou en marge du programme CAS.

7. Entretiens CAS

Les trois entretiens CAS prévus permettent de discuter du dossier CAS et de prodiguer aux élèves des encouragements ainsi que des conseils adaptés. Les remarques et les recommandations émises lors de ces consultations doivent être brièvement documentées et être intégrées dans le dossier CAS de l'élève. Si des préoccupations surviennent, notamment en ce qui concerne la capacité d'un élève à satisfaire aux exigences du programme CAS, celles-ci doivent être précisées dans le dossier CAS de l'élève concerné et des mesures adaptées doivent être prises dans les plus brefs délais. La coordonnatrice du programme CAS doit vérifier régulièrement le dossier CAS.

Le dossier CAS atteste de la capacité et de l'implication de l'élève dans les expériences CAS, et en apporte des preuves. Il convient d'encourager les élèves à veiller à ce que leur dossier CAS soit tenu à jour, pertinent, élaboré de manière réfléchie et complet. Il peut apporter une réelle valeur ajoutée à la candidature d'un élève auprès d'un futur employeur ou d'une institution d'enseignement. Plus important encore, le dossier dresse le bilan du programme CAS de l'élève.

8. Liste de contrôle des élèves pour le Programme CAS

Créativité	Activité	Service
Exploration et prolongement des idées résultant en une représentation ou un produit original ou d'interprétation	Effort physique contribuant à une bonne hygiène de vie	Engagement collaboratif et réciproque avec la communauté en réponse à un besoin authentique

Mon programme CAS	oui	non	Remarque / Date
Preuves que j'ai planifié un programme CAS			
Au cours des 18 derniers mois, je me suis régulièrement impliqué(e) dans le programme CAS			
J'ai compris les étapes du programme CAS et je suis capable de les utiliser lors de la planification de mes expériences CAS			
J'ai assuré l'équilibre entre les composantes « créativité », « activité » et « service »			
J'ai planifié au moins un projet à entreprendre sur une période minimum d'un mois			
Preuves que j'ai atteint les sept objectifs d'apprentissage			
Preuves que j'ai identifié mes points forts et les domaines à améliorer (OA1)			
Preuves que j'ai relevé de nouveaux défis et qu'ils sont à l'origine de nouvelles compétences (OA2)			
Preuves que j'ai initié et planifié une expérience CAS (OA3)			
Preuves de mon implication et de ma persévérance vis-à-vis des expériences CAS (OA4)			
Preuves que j'ai démontré des compétences et reconnu les bénéfices du travail en collaboration (OA5)			
Preuves de mon implication dans des questions d'importance mondiale (OA6)			
Preuves que j'ai reconnu et réfléchi à l'éthique des choix et des actions (OA7)			
J'ai mené des réflexions sur des expériences CAS importantes			
J'ai remis des comptes rendus à mon superviseur, le cas échéant			
J'ai mené à bien mon 1 ^{er} entretien CAS			
J'ai mené à bien mon 2 ^e entretien CAS			
J'ai mené à bien mon 3 ^e entretien CAS			
J'ai achevé mon dossier CAS			

9. Le programme CAS et les matières

9.1. Études en langue et littérature

Ce groupe de matières pourrait inspirer les élèves à réaliser des expériences CAS telles que celles répertoriées ci-après.

- S'adonner à la rédaction créative.
- Produire des livres audios pour une organisation venant en aide aux personnes aveugles.
- Rédiger des articles consacrés au programme CAS ou aux projets CAS en vue de leur publication dans le journal de l'établissement et dans la presse locale.
- Sensibiliser le public à des questions abordées dans la littérature.
- Enseigner les techniques du débat à des élèves plus jeunes.
- Écrire un scénario de film ou de pièce de théâtre, puis réaliser le film ou monter la pièce de théâtre.

9.2. Acquisition de langues

Ce groupe de matières pourrait inspirer les élèves à réaliser des expériences CAS telles que celles répertoriées ci-après.

- Créer des réseaux de correspondance entre élèves.
- Donner des cours de langues à des personnes qui en ont besoin.
- Développer des guides de langue en faisant appel à la technologie.
- S'adonner à la rédaction créative dans la langue étudiée.
- Rédiger des articles consacrés à la culture de la langue étudiée.
- Produire des documents expliquant le programme CAS dans la langue étudiée.
- Sensibiliser le public à la culture de la langue étudiée à l'aide d'articles, d'un site Web ou d'autres supports de communication.

9.3. Individus et sociétés

Ce groupe de matières pourrait inspirer les élèves à réaliser des expériences CAS telles que celles répertoriées ci-après.

- Monter des expositions et organiser une assemblée sur l'histoire, portant spécifiquement sur l'histoire de la région dans laquelle se situe l'établissement.
- Consigner les récits oraux des résidents d'une maison de retraite et rédiger leurs mémoires pour leurs familles.
- Sensibiliser au recyclage au sein de l'établissement.
- Cartographier les ressources disponibles au niveau local, telles que les centres de recyclage, les associations pour les jeunes ou les entreprises sociales, et réaliser des expériences CAS visant à élargir et à soutenir ces ressources.
- Rechercher des projets de développement au sein de la communauté et mettre en place des initiatives pour les soutenir, comme la construction d'un centre communautaire ou d'un établissement scolaire.

- Participer à des initiatives mises en œuvre localement pour soutenir les objectifs de développement durable des Nations Unies.
- Organiser une simulation, un jeu ou un débat consacré aux questions politiques locales ou mondiales à l'attention des autres élèves de l'établissement.
- Rechercher des méthodes permettant de renforcer la paix et les comportements pacifiques au sein et en dehors de l'établissement.
- Sensibiliser le public aux questions ayant trait aux droits de l'homme par le biais d'organisations internationales et locales.
- Favoriser l'intégration des demandeurs d'asile et des immigrés dans la culture et la communauté de leur nouveau pays d'accueil.
- Créer une entreprise sociale répondant à un besoin communautaire.
- Effectuer des recherches sur la philosophie du programme CAS.
- Examiner et rechercher des méthodes favorisant la citoyenneté active au sein de la communauté locale.
- Mettre en place une campagne visant à éradiquer le harcèlement au profit du respect pour tous les membres de l'établissement.
- Aménager un jardin pour les personnes dans le besoin.

9.4. Sciences

Ce groupe de matières pourrait inspirer les élèves à réaliser des expériences CAS telles que celles répertoriées ci-après.

- Créer un club d'astronomie dans une école primaire afin de sensibiliser les plus jeunes élèves à l'univers.
- Sensibiliser le public après avoir réalisé une analyse de la qualité de l'eau locale.
- Sensibiliser le public en contrôlant la qualité de l'air aux alentours de l'établissement.
- Sensibiliser le public en contrôlant la circulation aux alentours des terrains de jeu.
- Aménager et entretenir une réserve naturelle dans l'enceinte de l'établissement.
- Participer à l'élimination des espèces envahissantes de plantes dans l'environnement local.
- Participer à une opération de nettoyage du rivage d'une plage ou d'un fleuve et élaborer un projet visant à éradiquer le dépôt de déchets dans de cette zone.
- Promouvoir des habitudes alimentaires saines auprès des plus jeunes élèves.
- Collaborer avec la cantine de l'établissement pour proposer des repas équilibrés et mettre en place des initiatives visant à promouvoir une alimentation saine et la consommation de boissons saines.
- Participer à la préservation de la réserve naturelle locale.
- Sensibiliser le public aux réserves naturelles locales via un blog ou un site Web.
- Recueillir des données sur les déchets produits au sein de l'établissement en vue de documenter une politique future.
- Créer un club écologique s'intéressant à des questions locales telles que le recyclage, l'élimination des déchets ménagers, l'origine des aliments vendus dans les supermarchés et la réduction de la consommation d'énergie au sein de l'établissement.
- Promouvoir des initiatives écologiques telles que la suppression de l'utilisation des bouteilles en plastique jetables dans l'enceinte de l'établissement.
- Créer un club visant à promouvoir la sensibilisation aux questions environnementales mondiales.
- Collaborer avec un autre établissement en vue de la mise en place d'un projet collectif à l'échelle locale dédié aux questions environnementales.

- Participer à l'évaluation de la condition physique des athlètes des équipes de sport de l'établissement.
- Promouvoir l'exercice physique à travers la création, par exemple, de groupes d'élèves effectuant le trajet jusqu'à l'école à pied.

9.5. Mathématiques

Ce groupe de matières pourrait inspirer les élèves à réaliser des expériences CAS telles que celles répertoriées ci-après.

- Apprendre aux plus jeunes à résoudre des défis mathématiques.
- Tenir les comptes d'une association caritative locale.
- Apporter un soutien aux élèves ayant des besoins spéciaux en mathématiques.
- Aider un club ou une équipe de sport à mener une analyse statistique pour évaluer la condition physique des athlètes avant ou après l'entraînement.
- Organiser plusieurs événements autour des mathématiques afin de faire valoir l'intérêt de cette matière auprès des parents d'élèves et de la communauté.
- Produire une série de vidéos sur le thème des « aventures mathématiques » pour des élèves plus jeunes.
- Aider une organisation locale à élaborer un plan d'affaires.
- Se familiariser avec la préparation des déclarations de revenus et offrir gratuitement ses services aux personnes âgées ou aux populations défavorisées.
- Concevoir et réaliser une fresque rendant hommage aux mathématiques à travers les époques.
- Organiser une « chasse au trésor des mathématiques » au sein de l'établissement pour mettre en évidence la place occupée par les mathématiques dans la vie quotidienne.

10. Intégration de l'apprentissage par le service dans les groupes de matières du Programme du diplôme

10.1. Études en langue et littérature

Les élèves pourraient :

- produire des journaux de bord, des blogs et des wikis pour s'exercer à la rédaction et relater leurs expériences à l'aide d'une nouvelle forme de communication ;
- produire des livres audio au format MP3 destinés aux personnes aveugles en lisant à voix haute les textes littéraires qu'ils étudient dans le cours de langue et littérature du Programme du diplôme ;
- rédiger des articles sur des projets CAS en vue de leur publication dans le journal de l'établissement et dans la presse locale ;
- sensibiliser le public à des questions abordées dans la littérature ;
- produire des brochures et des blogs d'information sur la ville dans laquelle se situe l'établissement à l'intention des nouveaux élèves et de leurs parents.

10.2. Acquisition de langue

Les élèves pourraient :

- utiliser leur expérience personnelle pour pratiquer la langue à l'oral et à l'écrit ;
- s'engager dans une organisation locale ou internationale après s'être intéressés à des articles sur les droits de l'homme dans le cadre d'une discussion en classe ;
- appliquer l'apprentissage des langues pour venir en aide aux immigrants récemment installés dans leur pays ;
- rédiger des compositions sur les projets CAS en vue de leur publication dans des journaux locaux ou d'autres formes de médias.

10.3. Individus et sociétés

Les élèves pourraient :

- monter des expositions et des présentations ouvertes au public sur l'histoire, portant en particulier sur l'histoire de la région dans laquelle se situe l'établissement ;
- consigner par écrit les récits oraux de personnes âgées de la communauté ;
- sensibiliser au recyclage dans l'établissement et étendre le programme de recyclage à d'autres établissements, chez eux ou dans la communauté locale ;
- cartographier les ressources disponibles au niveau local, telles que l'emplacement des sources d'eau dans la communauté ou les centres de recyclage ;
- mettre en œuvre des projets de développement liés à la géographie ou à l'économie ;
- créer une jeune entreprise ayant une mission caritative ;
- appliquer leurs connaissances géographiques en identifiant et en travaillant auprès de groupes de migrants et de demandeurs d'asile ;
- appliquer le contenu abordé dans le cours de philosophie pour améliorer leur compréhension de la philosophie du programme CAS ;

- examiner le rôle de la citoyenneté active au sein de la communauté locale suite à des discussions sur la sociologie et l'anthropologie.

10.4. Sciences

Les élèves pourraient :

- appliquer leurs connaissances en physique pour créer un club d'astronomie au sein de l'établissement et sensibiliser les plus jeunes élèves à l'univers ;
- utiliser leurs connaissances en chimie pour mettre au point un projet sur la qualité de l'eau – notamment en testant la qualité de l'eau (ou de l'air) locale – et mener une campagne de sensibilisation ;
- participer à l'élimination des espèces envahissantes de plantes dans l'environnement local dans le cadre d'un projet sur la durabilité de l'environnement évoqué dans le cours de biologie ;
- mettre en place un programme de compostage avec les restes de la cantine et produire de l'engrais à épandre dans le potager vertical de l'établissement.

10.5. Mathématiques

Les élèves pourraient :

- donner des cours à des enfants ayant des difficultés en mathématiques ;
- équilibrer les comptes d'ONG ou de clubs scolaires ;
- apporter de l'aide aux élèves ayant des besoins spéciaux en mathématiques ;
- aider des clubs de sport à recueillir et à exploiter les données issues des évaluations de la condition physique de leurs athlètes avant ou après l'entraînement ;
- analyser des statistiques pour le compte d'équipes sportives.

11. Sources

Organisation du Baccalauréat International. *Matériel de Soutien pédagogique du Programme CAS*.
<https://resources.ibo.org/dp/subject-group/Creativity-activity-service/resource/11162-33731/?lang=fr>

Organisation du Baccalauréat International (mars 2015). *Guide du Programme créativité, activité, service (CAS)*.